



Pavilhão Municipal D. Afonso III em Faro | 2024-02-24 - 2024-02-25

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre III

1 92685		RLC	P	APAA	Diana F	Filipa Alves			
Nota 5	.0 5	5.0 5.	0	Penaliza	ção	Resultado 5.0 - Aprovado			
Thoren (1Th)									
 Respeitar a entrada regulamen ****Realizar a rotação completa Definir a posição de saída sem 	a do salt	io .		alto usando apenas as rodas	para a impu	pulsão			
Nota	0	0	0			Penalização			
Lutz (1Lz)									
 Respeitar a entrada regulamen ****Realizar a rotação completa Definir a posição de saída sem 	a do salt	io .		alto					
Nota	0	0	0			Penalização			
Combinação De 2 A 4 Salto - Respeitar a entrada regulamen - ****Realizar a rotação completa - Definir a posição de saída sem Nota	- tar defir a dos sa	ltos		saltos		Penalização			
INOIA	L					Penalização			
Combinação De 2 Piões Ve - Executar a entrada e centrager - ****Realizar no mínimo duas (2 - Definir a posição de saída sem	n do piã) voltas	io de for conseci			oião, sem us	iso de travões			
Nota	0	0	0			Penalização			
Definir de forma evidente os ro Executar três (3) Body Movement	Footwork Sequence (FoSq) — Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção da FoSq1 — Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating - Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada								
Nota	0	0	0			Penalização			
Transição									
Nota	0	0	0			Penalização			

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Maria Antónia Paulino Juíz Árbitro: APAleAlg - Gonçalo Filipe Ó

Calculador/Data Operator: APAleAlg - Maria Jacinta Catrapona Juíz Nº1: APAleAlg - Gonçalo Filipe Ó





Pavilhão Municipal D. Afonso III em Faro | 2024-02-24 - 2024-02-25

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre III

2 93251		AR	PA	APAA	Beatriz	Gregório Rosa	
Nota 4	,8	4,8 4	-,8	Penalizaç	ção	Resultado 4,8 - Reprovado	0
Thoren (1Th)							
- Respeitar a entrada regulamen			ra este s	salto usando apenas as rodas _l	para a impu	ulsão	
 ****Realizar a rotação completa Definir a posição de saída sem 			es				
Nota	0	0	0			Penalização	
Lutz (1Lz)							
Respeitar a entrada regulament			ra este s	salto			
****Realizar a rotação completa Definir a posição de saída sem							
Nota	0	0	0			Penalização	
	•	•	•	•		<u>'</u>	
Combinação De 2 A 4 Salto	_						
 Respeitar a entrada regulamen ****Realizar a rotação completa 			ra estes	saltos			
Definir a posição de saída sem			es				
Nota	0	0	0			Penalização	
Combinação De 2 Piões Ve	rticai						
Executar a entrada e centragei		_	rma rec	ulamentar			
- ****Realizar no mínimo duas (2) voltas	consec	cutivas a		ião, sem us	so de travões	
Definir a posição de saída sem			$\overline{}$			1	
Nota	-2	-2	-2			Penalização	
Footwork Sequence (FoSq)						
Definir de forma evidente os ro	- dados o	de entra	da e sa	ída de quatro (4) One Foot Tur	ns para obt	tenção da FoSq1	
 Executar três (3) Body Movement Realizar os turns para obtençã 					ow - de acc	ordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free S	Skating
	0 00 1110	0	0	içao saitaua		D ii	
Nota		U U	<u> </u>			Penalização	
Transição							
_							
Nota	0	0	0			Penalização	

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Maria Antónia Paulino Juíz Árbitro: APAleAlg - Gonçalo Filipe Ó

Calculador/Data Operator: APAleAlg - Maria Jacinta Catrapona Juíz Nº1: APAleAlg - Gonçalo Filipe Ó





Pavilhão Municipal D. Afonso III em Faro | 2024-02-24 - 2024-02-25

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre III

3	96778		CPA	Cu	APAA	Matilde	Benedito Teixeira			
	Nota 4,	,8 4	,8 4	,8	Penaliz	zação		Resultado	4,8 - Reprova	do
Thoren (1Th	_									
	entrada regulament r a rotação completa			a este s	salto usando apenas as rod	as para a imp	ulsão			
	sição de saída sem			s						
	Nota	0	0	0					Penalização	
Lutz (1Lz)										
- Respeitar a	entrada regulament			a este s	salto					
	r a rotação completa sição de saída sem			s						
'	Nota	0	0	0					Penalização	
Combinação	De 2 A 4 Salto	<u> </u>								
I	entrada regulament	_	ida para	a estes	saltos					
- ****Realiza	r a rotação completa	dos sal	ltos ·							
— Definir a po	sição de saída sem	uso dos	n 0	0					- · · · ·	
	Nota	U	U	<u> </u>					Penalização	
Combinação	De 2 Piões Vei	rticais	i							
	entrada e centragen									
	r no mínimo duas (2) sição de saída sem				pós a estabilização de cada	a pião, sem u	so de travões			
Deliriii a po	Nota	-2	-2	-2					Penalização	
				_						
	quence (FoSq)	•								
— Definir de fo	orma evidente os roc ès (3) Body Moveme	dados de ents (BM	e entrad 1) válido	da e saí os um c	ída de quatro (4) One Foot i	Turns para ob . Low - de ac	tenção da FoSq1 ordo com as regras WS ATC 2024 em "Ru	iles for Artistic Skatir	na Competitions - Free	e Skating
	turns para obtenção					., 2011 40 40	5.40 co 40 .og.40 .re / 1. 0 202 . c 1.4	noo ron 7 in inoino ontain	g compounding 1 res	•
	Nota	0	0	0					Penalização	
<u>Transição</u>										
	Nota	0	0	0					Penalização	

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Maria Antónia Paulino Juíz Árbitro: APAleAlg - Gonçalo Filipe Ó

 Calculador/Data Operator:
 APAleAlg - Maria Jacinta Catrapona
 Juíz №1:
 APAleAlg - Gonçalo Filipe Ó





Pavilhão Municipal D. Afonso III em Faro | 2024-02-24 - 2024-02-25

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre III

4 95031		PC	Т	APAA I	Marta I	Filipa Mateus		
Nota <mark>4</mark> ,	6 4	,6 4,	6	Penalizaçã	áo	Resultado 4,6 - Reprovado		
Thoren (1Th) - Respeitar a entrada regulament - ****Realizar a rotação completa - Definir a posição de saída sem	do salte	o .		alto usando apenas as rodas p:	ara a imp	pulsão		
Nota	0	0	0			Penalização		
Lutz (1Lz) — Respeitar a entrada regulament — ****Realizar a rotação completa — Definir a posição de saída sem	do salte	ο .		alto				
Nota	0	0	0			Penalização		
Combinação De 2 A 4 Saltos - Respeitar a entrada regulament - ****Realizar a rotação completa - Definir a posição de salda sem Nota Combinação De 2 Piões Ver - Executar a entrada e centragem - ****Realizar no mínimo duas (2)	ar defin dos sal uso dos 0 ticais do piã voltas	tos travõe: 0	o ma regu	ulamentar	o, sem u	Penalização uso de travões		
− Definir a posição de saída sem Nota	-2	travões -2	-2			Penalização		
Footwork Sequence (FoSq) - Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção da FoSq1 - Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating - Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada Nota -2 -2 -2 -2 -2 -2 -2								
Transição	_	_				i- erialização		
Nota	0	0	0			Penalização		
Nota		Ŭ	Ŭ			renalização		

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Maria Antónia Paulino Juíz Árbitro: APAleAlg - Gonçalo Filipe Ó

Calculador/Data Operator: APAleAlg - Maria Jacinta Catrapona Juíz Nº1: APAleAlg - Gonçalo Filipe Ó





Pavilhão Municipal D. Afonso III em Faro | 2024-02-24 - 2024-02-25

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre III

5 98533		PC	Т	APAA Luana E	Espírito Duarte		
Nota 5.	0 5	.0 5	.0	Penalização	Res	sultado 5.0 - Aprovado	
- ****Realizar a rotação completa	do salte	ο .		alto usando apenas as rodas para a impu	Isão		
Definir a posição de saída sem Nota	uso dos	0	s 0			Penalização	
Lutz (1Lz) — Respeitar a entrada regulament — ****Realizar a rotação completa — Definir a posição de saída sem	do salte uso dos	o travõe	s	alto			
Nota	0	0	0			Penalização	
Combinação De 2 A 4 Salto Respeitar a entrada regulament ****Realizar a rotação completa - Definir a posição de saída sem Nota Combinação De 2 Piões Ver - Executar a entrada e centragen ****Realizar no mínimo duas (2 - Definir a posição de saída sem	ar defin dos sal uso dos 0 rticais do pião voltas	tos travõe 0	0 ma regutivas a		o de travões	Penalização	
Nota	0	0	0			Penalização	
Footwork Sequence (FoSq) — Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção da FoSq1 — Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating — Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada Nota 0 0 0 0 Penalização							
Nota	U		l °			Penalização	
Transição -							
Nota	0	0	0			Penalização	
-				·		•	

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Maria Antónia Paulino Juíz Árbitro: APAleAlg - Gonçalo Filipe Ó

Calculador/Data Operator: APAleAlg - Maria Jacinta Catrapona Juíz Nº1: APAleAlg - Gonçalo Filipe Ó





Pavilhão Municipal D. Afonso III em Faro | 2024-02-24 - 2024-02-25

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre III

6 98528		PC	Т	APAA Ma	rian	na Sofia Soares				
Nota 5	.0 5	5.0 5	.0	Penalização		Resultado 5.0 - Aprovado				
							_			
Thoren (1Th) — Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto usando apenas as rodas para a impulsão — ****Realizar a rotação completa do salto — Definir a posição de saída sem uso dos travões										
Nota	0	0	0			Penalização				
Lutz (1Lz) — Respeitar a entrada regulamen — ****Realizar a rotação completa — Definir a posição de saída sem	do salt	ο .		salto		Parallina 7 a				
Nota	U U	U U	<u> </u>			Penalização	\sqcup			
Combinação De 2 A 4 Salto - Respeitar a entrada regulamen - ****Realizar a rotação completa - Definir a posição de saída sem Nota	– tar defin ı dos sa	ltos .		saltos		Penalização				
Combinação De 2 Piões Ver - Executar a entrada e centragen - ****Realizar no mínimo duas (2 - Definir a posição de saída sem Nota	n do piã) voltas	o de foi consec	utivas a	julamentar após a estabilização de cada pião, s	em u	uso de travões Penalização				
Footwork Sequence (FoSq) — Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção da FoSq1 — Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating — Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada Nota 0 0 0 0 0 Penalização										
11010		<u> </u>		l		. Gridii Zagao	ᅼ			
<u>Transição</u> –										
Nota	0	0	0			Penalização				

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Maria Antónia Paulino Juíz Árbitro: APAleAlg - Gonçalo Filipe Ó

Calculador/Data Operator: APAleAlg - Maria Jacinta Catrapona Juíz Nº1: APAleAlg - Gonçalo Filipe Ó





Pavilhão Municipal D. Afonso III em Faro | 2024-02-24 - 2024-02-25

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre III

7 98209		PC	Т	APAA Sofia Silveira Mes	tre		
Nota 5	1 5	5,1 5.	.0	Penalização	Resultado 5,1 - Aprovado	0	
Thoren (1Th) Respeitar a entrada regulamen ****Realizar a rotação completa			a este s	alto usando apenas as rodas para a impulsão			
Definir a posição de saída sem Nota			s 0		Penalização		
Lutz (1Lz) — Respeitar a entrada regulamen - ****Realizar a rotação completa — Definir a posição de saída sem	do salt	to .		alto			
Nota	0	0	0		Penalização		
Respeitar a entrada regulamen ****Realizar a rotação completa Definir a posição de saída sem Nota Combinação De 2 Piões Ve Executar a entrada e centrager ****Realizar no mínimo duas (2 Definir a posição de saída sem	dos sa uso dos 0 rticais n do piã) voltas	o de for consecu	o ma regi		Penalização		
Nota	1	1	0		Penalização		
Footwork Sequence (FoSq) — Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção da FoSq1 — Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating — Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada							
Nota	0	0	0		Penalização		
Transição -							
Nota	0	0	0		Penalização		

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Maria Antónia Paulino Juíz Árbitro: APAleAlg - Gonçalo Filipe Ó

Calculador/Data Operator: APAleAlg - Maria Jacinta Catrapona Juíz Nº1: APAleAlg - Gonçalo Filipe Ó





Pavilhão Municipal D. Afonso III em Faro | 2024-02-24 - 2024-02-25

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre III

Nota 4,9 5,0 5,0 Penalização Resultado 5,0 - Aprovado Thoren (1Th)	8 98793		PC	Т	APAA Filipe	Bento Gonçalves		
- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto usando apenas as rodas para a impulsão - ""Realizar a rotação completa do salto- Definir a posição de saída sem uso dos travões - Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto - ""Realizar a rotação completa do salto - ""Realizar a rotação completa do salto - ""Realizar a rotação completa do salto - ""Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto - ""Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto - ""Respeitar a rotação completa do salto - ""Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto - ""Respeitar a rotação completa do salto - ""Respeitar a rotação completa do salto - ""Respeitar a rotação completa dos saltos - Respeitar a rotação completa dos saltos - ""Respeitar a rotação completa dos forma regulamentar - ""Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas após a estabilização de cada pião, sem uso de travões - Definir a posição de saída sem uso de travões - Definir de forma evidente os rodação de saltos are uso de travões - Definir de forma evidente os rodações de rotação de saltos a estabilização de cada pião, sem uso de travões - Definir de forma evidente os rodações de rotação de saltos a estabilização de cada pião, sem uso de travões - Definir de forma evidente os rodações de rotação de rotação de cada pião, sem uso de travões - Respeitar a entrada e esitação de cada pião, sem uso de travões -	Nota <mark>4</mark> ,	9 5	.0 5	.0	Penalização	Resultado	5.0 - Aprovad	do
Combinação De 2 A 4 Saltos	Respeitar a entrada regulamenta ****Realizar a rotação completa	do salto uso dos	· ·	s	salto usando apenas as rodas para a imp	pulsão		
Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto ""Realizar a rotação completa do salto Nota 0 0 0 0 0 Penalização Combinação De 2 A 4 Saltos Respeitar a entrada regulamentar definida para estes saltos ""Realizar a rotação completa dos saltos Respeitar a entrada regulamentar definida para estes saltos ""Realizar a rotação completa dos saltos Definir a posição de saída sem uso dos travões Nota 1 -1 -1 -1 Penalização Combinação De 2 Piões Verticais Executar a entrada e centragem do pião de forma regulamentar """Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas após a estabilização de cada pião, sem uso de travões Definir a posição de saída sem uso de travões Nota 0 0 1 1 Penalização Footwork Sequence (FoSq) — Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção da FoSq1 Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating - Realizar os turns para obtenção do nivel 1 sem execução saltada Nota 0 0 0 0 Penalização Transição Transição ""Ralizar os turns para obtenção do nivel 1 sem execução saltada	Nota	0	1	0			Penalização	
Combinação De 2 A 4 Saltos - Respeitar a entrada regulamentar definida para estes saltos - *****Realizar a rotação completa dos saltos - Definir a posição de saída sem uso dos travões Nota 1 1 1 1 1 1 Penalização Combinação De 2 Piões Verticais - Executar a entrada e centragem do pião de forma regulamentar - *****Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas após a estabilização de cada pião, sem uso de travões - Definir a posição de saída sem uso de travões Nota 0 0 1 1 Penalização Footwork Sequence (FoSq) - Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção da FoSq1 - Executar três (3) Body Movements (BM) válidios, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skatin, - Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada Nota 0 0 0 0 Penalização Transição - ****Transição** - *****Transição** - ****Transição** - *****Transição**	Respeitar a entrada regulamenta ****Realizar a rotação completa	do salto uso dos	travõe	s	salto			
Respeitar a entrada regulamentar definida para estes saltos -****Realizar a rotação completa dos saltos - Definir a posição de saída sem uso dos travões Nota -1 -1 -1 -1 Penalização Combinação De 2 Piões Verticais - Executar a entrada e centragem do pião de forma regulamentar - ****Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas após a estabilização de cada pião, sem uso de travões - Definir a posição de saída sem uso de travões Nota 0 0 0 1 Penalização Footwork Sequence (FoSq) - Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção da FoSq1 - Executar rés (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating - Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada Nota 0 0 0 0 Penalização Transição	Nota	0	0	0			Penalização	
Footwork Sequence (FoSq) — Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção da FoSq1 — Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating - Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada Nota 0 0 0 Penalização Transição —	Respeitar a entrada regulament: -****Realizar a rotação completa Definir a posição de saída sem in Nota Combinação De 2 Piões Ver Executar a entrada e centragem -****Realizar no mínimo duas (2)	ar definidos saluso dos -1 ticais do pião	tos travõe -1	-1 ma reg	ulamentar	uso de travões	Penalização	
— Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção da FoSq1 — Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating — Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada Nota 0 0 0 Penalização Transição —	Nota	0	0	1			Penalização	
Transição	Definir de forma evidente os rod Executar três (3) Body Moveme Realizar os turns para obtenção	nts (BM do níve) válido el 1 sen	s, um c n execu	le cada tipo - High, Medium, Low - de ad		-	e Skatin
	Nota	U	U	U			Penalização	
Nota 0 0 0 Penalização	Transição -							
	Nota	0	0	0			Penalização	

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Maria Antónia Paulino Juíz Árbitro: APAleAlg - Gonçalo Filipe Ó

Calculador/Data Operator: APAleAlg - Maria Jacinta Catrapona Juíz Nº1: APAleAlg - Gonçalo Filipe Ó





Pavilhão Municipal D. Afonso III em Faro | 2024-02-24 - 2024-02-25

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre III

11 97629		R/	٩F	APAA Ma	atilde	Baptista Mestre			
Nota 4	,6	1,8 4	1,6	Penalização		Resultado	4,7 - Reprovado		
								_	
Thoren (1Th)									
			ra este	salto usando apenas as rodas para	a imp	ulsão			
 ****Realizar a rotação completa Definir a posição de saída sem 			es						
Nota	-2	-2	-2				Penalização		
Lutz (1Lz)	•			•			•	=	
Respeitar a entrada regulament	tar defir	nida pa	ra este	salto					
- ****Realizar a rotação completa	a do salt	to .							
Definir a posição de saída sem	1	î —	1					\dashv	
Nota	0	0	0				Penalização		
Combinação De 2 A 4 Salto Respeitar a entrada regulamer -***Realizar a rotação complete Definir a posição de saída sem	tar defir a dos sa	ltos		s saltos					
Nota	-2	0	-2				Penalização		
Combinação De 2 Piões Ve	rticais	<u> </u>						\neg	
Executar a entrada e centragei	n do piã) voltas	io de fo consec	cutivas	gulamentar após a estabilização de cada pião,	sem u	so de travões			
Nota	0	0	0				Penalização		
Footwork Sequence (FoSq) — Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção da FoSq1 — Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating — Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada									
Nota	0	0	0				Penalização		
Transição _									
Nota	0	0	0				Penalização		

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Maria Antónia Paulino Juíz Árbitro: APAleAlg - Gonçalo Filipe Ó

Calculador/Data Operator: APAleAlg - Maria Jacinta Catrapona Juíz Nº1: APAleAlg - Gonçalo Filipe Ó